

中央公園的藝術奇遇之旅

編輯 / 長物志文化事業有限公司

在中央公園裡，公共藝術作品不只是藝術品，還是人與自然交流的媒介，家長可以帶著孩子在這些作品中探索、互動，讓藝術成為親子交流的橋樑，共同享受美好時光，讓小編帶著大家來趟中央公園藝術奇遇之旅吧！



《綠野遊蹤》日間

如穿越時光隧道般的《綠野遊蹤》，讓藝術作品更貼近人們。藝術家郭國相創作10米高的毛毛蟲匍匐遊走於公園內藍色與紅色步道交匯處，吸引了大小朋友的目光。孩子們在隧道中追逐嬉戲，有的躲在毛毛蟲的身體後面玩捉迷藏，有的則在毛毛蟲的“身體”裡穿梭，興奮地玩耍。



《綠野遊蹤》夜間



《綠蔭·菁菁》日間

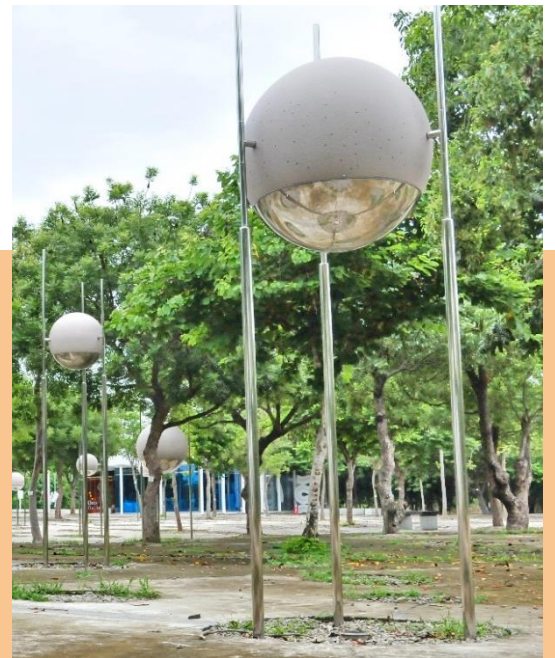


《綠蔭·菁菁》內部座椅

公園以北的停車場旁，一隻大鳥駐足在樹林中，由藝術家吳建福創作的《綠蔭·菁菁》作品，將可愛的五色鳥化為公共藝術，讓自然與人之間的關係透過藝術作品連結。這隻近5米高的五色鳥彷彿將公園當作自己的巢穴，周邊散落的蛋形座椅栩栩如生。大鳥由金屬支架構成，不僅讓陽光和風自由穿透，還為大人和小孩提供了一個可以休息遮蔭的地方。



《島球訊號》夜間



《島球訊號》日間

《島球訊號》是由紅聲數位設計顧問有限公司設計製作，結合藝術與科技，12顆大小不一的球體，彷彿氣泡飄浮在森林中，與樹木交雜錯落，讓觀者有如置身於科幻世界，到了晚上，球體會隨著周遭環境濕度、溫度變化，緩慢呈現不同的閃爍，有如會呼吸的氣泡，隨著大地呼吸，民眾漫步其中，可以體驗有如科幻世界的視覺感受，與大自然進行一場歡快的對話。



《蘊蘊之滄Pipe》貓與水管日間

而物件美好設計有限公司創作的《蘊蘊之滄Pipe》如自由的流水般蔓延，將藝術品與自然環境完美融合。流動液體的設計與中央公園的滯洪池相互呼應，使藝術巧妙地融入自然環境中。巨大的連通水管扭曲、變形成流動的液體樣貌，利用最簡單日常的物件，既貼近生活又充滿不可思議的變化，呈現出一種既熟悉又有趣的感受，讓人們更容易接觸藝術。



《蘊蘊之滄Pipe》貓與水管夜間



《蘊蘊之滄Pipe》青蛙與水管夜間



《微觀複印》日間



《微觀複印》夜間

位於網紅咖啡廳Ores後方密林區的作品《微觀複印》，由何理互動設計有限公司所創作，鏡像效果將作品的身影與自然景物交織在一起，宛如置身萬花筒之中。大小朋友都可以從鏡中的角度看到自己與環境的投射，感受自然環境的美麗與瞬息萬變的景致。



《微觀複印》日間



本期介紹的5件作品各具特色與創意，藝術家們從歷史人文、自然生態、環境融合等不同面向發想，融合在地文化特色，為臺中中央公園帶來特別的藝術作品，也拉近人與人之間的距離。藝術與人們在水滸經貿園區徜徉，共享悠閒漫遊的時光，產生對環境的共鳴與感動，喚起人們重視自然生態。這樣的互動不僅讓孩子們體驗到藝術的樂趣，也讓家長們感受到與孩子一同探索世界的快樂。